

FABBRICONE

Cortina e Magelli
con il grottesco
delle "Mutande"

UNO spettacolo tutto pratese. In prima nazionale al Fabbricone la nuova produzione del Metastasio, "Le Mutande" di Carl Sternheim con i protagonisti della compagnia stabile: Valentina Banci, Fabio Mascagni, Cecilia Langone, Francesco Borchi. A loro si aggiunge Fulvio Cauteruccio. La regia è del giovane pratese Luca Cortina coadiuvato dal guru Paolo Magelli. Sternheim è riconosciuto insieme a Brecht come uno dei maggiori drammaturghi del Novecento. Le sue commedie sono satire taglienti



che puntano il dito sulla borghesia benpensante. "Le mutande" (1908) è un'opera grottesca e tragica. Una serie di equivoci popolano una vita senza amore, dove non ci sono sogni né utopia. Spiega Magelli: "Le Mutande un perverso laboratorio di manie che rappresentano gli archetipi di una società corrotta e senza morale".

Teatro Fabbricone a Prato

Da stasera a domenica, euro 7, info 0574/60801

Cinema

AMY WINEHOUSE

"È successo qualcosa con Amy Winehouse. E io volevo capire come questo qualcosa potesse essere accaduto proprio davanti ai nostri occhi". È stata quasi un'urgenza per il regista inglese Asif Kapadia, vincitore del Bafta con "Senna", il film dedicato al pilota di Formula Uno, tornare a girare la vita di un'altra icona del nostro tempo, Amy Winehouse, la cantante inglese morta nel 2011 a soli 27 anni per cause ancora non del tutto accertate. Costruito con documenti inediti, ricordi e testimonianze degli amici dell'artista, e presentato fuori concorso al Festival di Cannes, il docu-film "Amy - The girl behind the name" sarà al cinema solo per tre giorni, da oggi a giovedì nelle sale del circuito Uci Cinemas, per celebrare quello che sarebbe stato il compleanno della cantante, nata il 14 settembre dell'83. Uci cinemas, Campi Bisenzio e Firenze, ingresso 13 euro

Pop, jazz, classica

ERICA MOU

Il premio della critica Mia Martini nel 2012, un David di Donatello nel 2014 per la migliore canzone, e il quarto disco uscito da pochissimo dedicato al tema del cambiamento e del tempo che passa, per lei che ha solo 25 anni.



La cantautrice pugliese Erica Mou (foto sopra) rioccupa il suo posto nella geografia della nuova musica italiana con il disco che, non a caso, si intitola "Tienimi il posto", prodotto da Auand Records con il sostegno di

Puglia Sound. Del disco, che oggi viene presentato da Feltrinelli insieme a Fulvio Paloscia, c'era stata un'anticipazione in estate con il singolo "Ho scelto te" in doppia versione (originale e remix). Per la prima volta la produzione artistica è curata dalla stessa Erica, insieme ai suoi musicisti. Libreria Feltrinelli, p.zza della Repubblica 26, ore 18.30

LUCCA JAZZ DONNA

In attesa del primo concerto del 19 settembre, Lucca jazz donna prosegue con i convegni e i workshop. Oggi sul tema "Dalla carta al web: evoluzioni per la creatività nella comunicazione" incentrato sulla comunicazione e promosso dal Comune di Capannori che quest'anno sostiene il festival dedicato ai talenti jazz al femminile. Il workshop è condotto da Ilaria Ferrari, art director e ideatrice del progetto grafico di Lucca Jazz Donna sin dalla prima edizione, e Chiara Cinelli, webmistress & wordpress developer. Capannori, sala Athena, via Carlo Piaggia 74, ore 16-18, ingresso libero

ANIMA MUNDI

Suntuosa la proposta della rassegna pisana di musica sacra "Anima mundi" per il secondo appuntamento, stasera al camposanto monumentale: le grandiose "Variazioni Goldberg" di Johann Sebastian Bach, monumento fra i più geniali e profondi della letteratura per strumento a tastiera, vengono eseguite dal pianista iraniano Ramin Bahrani, considerato uno tra i più importanti interpreti bachiani viventi a livello internazionale, ancora più dopo l'esecuzione dei Concerti di Bach a Lipsia nel 2009 con la Gewandhausorchester diretta da Riccardo Chailly, che gli sono valsi le lodi della critica tedesca e internazionale. Pisa, Camposanto monumentale, ore 21, ingresso gratuito, modalità di accesso su www.opapisa.it

Storia

FIRENZE E LA SUA CHIESA

L'Opera di Santa Maria del Fiore si prepara al convegno ecclesiale nazionale della Chiesa italiana che si terrà a novembre a Firenze con Papa Francesco. È in vista di



L'INIZIATIVA NEL CIMETERO DEGLI ALLORI

Musica e balletto
per Oriana Fallaci

NOVE anni fa moriva Oriana Fallaci. Per ricordarla questa sera alle 21 (e in replica alle 22) nel Cimitero evangelico agli Allori (via Senese 184, ingresso libero), dove la giornalista è sepolta, andrà in scena una nuova produzione di danza e musica che aprirà "Don't cry", un progetto culturale di incontri e spettacoli. L'iniziativa, che ha il patrocinio della presidenza del Consiglio, è curata dalla Fondazione Pubbliche assistenze/Humanitas, dal Comitato consorziale delle Chiese evangeliche e da Nuovi Eventi Musicali in collaborazione con Kaos Balletto di Toscana. Nel corso dello spettacolo "Don't cry #1, Bach suite", ideato da Mario Setti, la violoncellista Valeria Brunelli eseguirà la prima Suite per violoncello solo BWV 1007, composta da Bach tra il 1717 e il 1723. I sei movimenti della sonata diventeranno tappe di un percorso nel cimitero guidato dalle coreografie di Roberto Sartori. La maître de ballet Katiuscia Bozza, e i danzatori della compagnia Kaos accompagneranno la rappresentazione fisica delle tappe della vita della Fallaci. Alla giornalista è stata intitolata una sala del consiglio regionale toscano. «Ogni anno il 15 settembre la ricorderemo», annuncia il presidente Eugenio Giani.

questo appuntamento la lectio di Francesco Gurrieri, ex preside della facoltà di Architettura dell'ateneo fiorentino, su "Firenze e la sua Chiesa": un viaggio lungo due millenni della diocesi di San Zanobi e Sant'Antonino, dai primi cristiani ai cardinali e arcivescovi del XXI secolo, che evidenzia "l'influenza della Chiesa fiorentina sulla città e la storia di Firenze sia riguardo alla cultura, all'arte, al costume, che riguardo all'urbanistica e al suo rapporto con la sede apostolica di Roma", come scrive il cardinale Silvano Piovaneli nella prefazione del libro. Centro Arte e Cultura dell'Opera di Santa Maria del Fiore, piazza San Giovanni 7, ore 17, ingresso gratuito

Teatro

TEATRO SOTTERRANEO

Lo spettacolo cult del collettivo Teatro Sotterraneo "Homo ridens" è una sorta di esperimento teatrale, un test sul pubblico-cavia che mira a indagare i feroci meccanismi della risata. Il progetto, che in ogni piazza e ogni città rivede e



aggiorna i risultati delle proprie ricerche e di conseguenza ne cambia il nome, torna in scena stasera nella chiesa di Santa Verdiana all'interno del laboratorio artistico coordinato da Krypton e Giancarlo Cauteruccio "Nel chiostro delle geometrie". Chiesa di Santa Verdiana, p.zza Ghiberti 27, ore 21, replica domani, 5 euro, prenotazione consigliata a 055/7351023

TEATRO DEL BORGO

Il Teatro del Borgo festeggia la festa di San Bartolo con lo

spettacolo della compagnia Bonatempora "La strana coppia", commedia brillante di Neil Simon diretta da Vania Rotondi. Circolo Arci San Bartolo a Cintoia, via San Bartolo a Cintoia 95, ore 21

Visite guidate

OPIFICIO PIETRE DURE

In occasione delle giornate europee del patrimonio culturale, il 19 settembre l'Opificio delle Pietre Dure apre le porte per visite guidate ai suoi laboratori di restauro, alla Fortezza da Basso, a Palazzo Vecchio e in via degli Alfani. Per tutte e tre le sedi sono previste da due a quattro visite per gruppi di quindici o venti persone ed è obbligatoria la prenotazione da effettuare già da oggi all'Ufficio di promozione culturale. Prenotazioni fino al 17 settembre, ore 9-13, 055/2651340 o per email a opd.promozioneculturale@beniculturali.it

GITE IN BARCHETTO

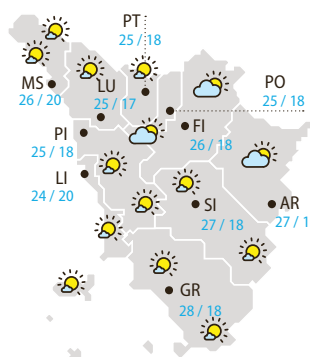
Artemide Firenze riprende la stagione di visite guidate con la navigazione in barchetto sull'Arno prevista per il 27 settembre (ore 17). A bordo delle antiche imbarcazioni dei renaioli, si ammireranno da un insolito punto di vista il palazzo della Borsa, gli Uffizi e il Corridoio Vasariano, Ponte Vecchio, Ponte Santa Trinita e i palazzi storici sull'Arno accompagnati dal racconto di aneddoti sul fiume. 27 settembre, 25 euro, bambini 12 euro, artemidefirenze@gmail.com

LUOGHI DANTESCHI

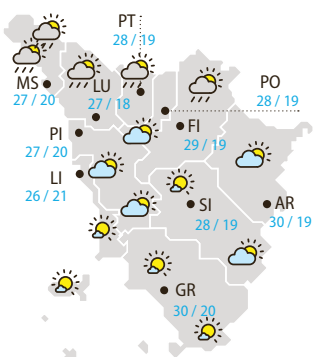
Un itinerario guidato per scoprire dove Dante nacque e i luoghi che frequentò: dal bel San Giovanni, alla piccola chiesa di Santa Margherita dei Cerchi, alla Torre della Castagna, al così detto Sasso di Dante, al Bargello, questi e tanti altri luoghi ancora oggi ci parlano del sommo poeta. A 750 anni dalla sua nascita, "Firenze fuori rotta" organizza un itinerario guidato per scoprire ciò che in città è ancora tangibile del grande poeta. Punto d'incontro: Firenze, piazza Duomo, Loggia del Bigallo, 17 settembre, ore 19, 6 euro a persona, prenotazioni al 333/5441099

BBmeteo

Il tempo in Toscana



TEMPERATURE MASSIME E MINIME



OGGI UV FIRENZE 5

Giornata discreta con il passaggio di nuvolosità medio alta e maggiori addensamenti a ridosso della dorsale seppur senza particolari fenomeni. Dalla sera graduale intensificazione delle nubi da sud con piogge e temporali in risalita per la notte su quasi tutta la regione. Temperature massime non oltre i 27/28°C. Venti deboli o moderati di libeccio con mari mossi.

INDICE UV 0-2 Basso 3-5 Moderato 6-7 Alto 8-10 Molto alto >11 Estremo

IL SOLE ↑ ↓ SORGE 06:54 TRAMONTA 19:25

DOMANI UV FIRENZE 4

Giornata inizialmente instabile con schiarite ed annuvolamenti associati a piovoschi, esclusi i settori più meridionali. Nel corso del pomeriggio-sera miglioramento veloce da sud con fenomeni che andranno confinandosi ai soli settori più settentrionali, in attenuazione per la notte. Temperature in lieve aumento, massime fino a 30° in Pianura. Venti da Sud, mari mossi.

LA PUBBLICITÀ LEGALE CON MANZONI.

SEMPLICEMENTE
EFFICACE.

A. MANZONI & C. S.p.a
Via Lamarmora, 45 FIRENZE

tel. 055553911
fax. 055570798

